

「張家界」——破石之旅

／張明暉

湖南省西北邊，靠近湖北省的邊界，新興一個聞名中外的旅遊景點——張家界。當年人煙稀少之地，因奇峰異石、千峰爭艷，形成峰林聳立的人間仙境；經過二十年的開發，張家界已被列為中國第一座國家森林公園，聯合國教科文組織亦將其列入世界遺產名錄。

遊覽張家界風景區的另一個特色，是品味當地「土家族」的風俗民情。「土家族」的由來，一直是歷史學家研究的議題，根據土家族先民的世居地點，以「武陵山區」為主，即當今湖南、湖北、四川及貴州交接的山區，諸如長江三峽的神農溪，亦有土家族的居民；來到張家界，土家族才是主要民族，漢



仁者樂山——「張家界」是仁者的聖地。

族反而成為少數民族。

提起武陵，不僅讓人連想起陶淵明的一「桃花源記」，描述東晉有位武陵人，因捕魚發現了桃花源，誤訪避秦遁入深山隱居的世人，接受殷勤的接待，對於當地人和藹相處的情境，有深刻的感受及憧憬，文章的敘述生動乃流傳千古，文中所指武陵，即是當今湖南常德市；至於武陵山區尚包含武陵山、荊山、巫山和巴山等；該山區因受長江、清江等河流長期的冲刷及地質學上所稱的「板塊運動」，地貌處處呈現奇峰、懸崖、峽谷、巨瀑、洞穴的美景。「土家族」世居武陵山區，可惜的是原始文明早已失傳，無法考究土家族的起源。

當年屬不毛之地的張家界，自一九八二年因



中共領導人的一席話：「把張家界建設成為國內外知名的旅遊勝地」，從此改變張家界及附近武陵源區的命運；歷經二十年的開墾及積極建設，如今的張家界有現代化的機場及各項高標準的旅遊設施，中國主要都市每天有數次航班，直通張家界荷花機場，午夜十二點以前，該機場進出旅客如車水馬龍。

根據當地旅遊中心的統計，每年到「張家界」



由「六奇閣」居高臨下，武陵山區美景一覽無遺。

的旅遊人次，已高達六百萬人，遠超過來台旅遊的一百萬人次；前往張家

界旅遊的遊客，六成來自台灣與南韓，另外四成則是內地其他省份的遊客，張家界究竟有何魄力，可吸引如此多的遊客，筆者於二一年親自前往探訪。

張家界的行政區屬於武陵源區管轄，面積為

九千五百平方公里，人口約一百五十萬，海拔五百八十公尺，當地少數民族——土家族——能歌善舞的文化特質，來到張家界白天看山峰、看石頭、看岩洞的旅遊活動，夜晚則是欣賞土家族的歌舞表演，增添一些色彩及樂趣；張家界的旅遊景點，可分為國家森林公園區、索溪峪自然保護區及天子山自然保護區等三個主題，此三個旅遊景點的地理位置，如以武陵源區為中心，剛好呈三足鼎立之勢。

張家界國家森林公園在武陵源的西南方，離荷花機場最近；據云：此地原名青岩山或稱馬鬃嶺，因漢朝開國功臣張良，輔弼漢高祖劉邦完成天下基業之後，即退隱山林，隱居於此，且終老於此而得名。詩人李白曾題詩



山峰群立，相連到天邊。



「山不在高，有仙則靈」適合修身養性。

讚美「功成拂衣去，歸入武陵源」，印證武陵源山水之美，適合隱居的人間仙境。

其實，張家界奇峰林立的景象，是長江三峽區域特有的自然風貌，遊覽長江三峽經過巫峽段，即可感受兩岸奇峰異石的秀麗景觀；只是從長江三峽的扁舟上，眺望遠處的奇峰異石，屬於峰峰相連的朦朧之美，來到張家界，則是近距離

觀賞這些峰林峽谷，萬石崢嶸的景色，好比進入寶山，可一覽這些自然寶物的真實面貌。

進入張家界國家森林公園，近距離觀賞這些奇異的山峰，有二種模式，其一是搭乘纜車，登高至一千二百公尺峰頂的黃獅寨，居高臨下，鳥瞰這些連峰天際的奇峰異石，在綠色

樹木的陪襯及陽光的照射之下，好比一幅油畫展現在眼前，極為艷麗；若是陰雨天的情景，山嵐群起，炊煙裊裊，整座公園即是一幅美麗的山水畫，景象變化萬千，是張家界森林公園的特色。

另一種觀賞張家界美景的模式，是順著山腳下金鞭溪的水流方向，徒步觀賞沿途的風光，好像進入山水畫中遊盪；聆聽潺潺的流水聲，並仰望每一座山峰的形狀，感受自然美景，這一趟順著溪水的徒步之旅，行程約需八公里，此時若有知心相伴同行，反而覺得路程太短。
進入張家界國家森林公園，不論俯視或仰望，欣賞這些奇峰異石，必須發揮一些想像空間，才能讓這些山林中的奇峰生動化；根據其造



山清水秀的「寶峰湖」，有一份寧靜之美。

型的變化給予定名，諸如有定海神針、五指峰、手掌峰、花瓶峰等創意名詞。

順著金鞭溪溪水往東北方向漫步行走，約二個小時，來到「水繞四門」的景點，漢相張良墓立於此處，供後人憑弔；漢高祖劉邦在張良、韓信、蕭何等良相的輔佐之下，建立漢朝基業之後，即整肅異己，開國功勳韓信遭遇殺害，張良則選擇退隱山林，而得以避開殺身之禍，開國功勳最後下場結局的不同，更令人吁嘆政治的無情。

金鞭溪水繼續東流，流入洞庭湖，再匯入長江東去；進入張家界國家森林公園遊覽，可真是遊山又玩水，水繞四門的景點，是當天徒步旅遊活動的終點站，在此搭接駁車返回旅館。另一個行程是往武陵源區的西北方，探訪天子山自然保護



「寶峰湖」的水流，千年不曾間斷，將繼續導入未來。

區，此處海拔比黃獅寨更高，以高取勝，搭乘纜車登高途中，觀看沿途風光，所有美麗景色盡收眼底，此行即值回票價；登頂後有數十公里台地，可環山懷抱所有奇峰，觀賞雲海，由於此地奇峰林立、林茂草密、溪澗遍布，而享有一峰三千、水八百一之美譽。

而觀看四周奇峰，需發揮想像力，讓傳說中的許多神話故事，與這些奇峰產生關連性；搭乘纜車回到天子山的山腳下，規劃成十里畫廊風景區，由索溪峪逆水西行，仰望兩岸奇峰，猶如十里長卷的山水畫。

第三個旅遊景點，是索溪峪自然保護區，此一區域的旅遊重心是寶峰湖與黃龍洞。寶峰湖屬於高山湖泊，由入口處需步行登高約一百公尺，來到碼頭登船游湖，由於群峰環抱，奇峰倒影映水面，山明水秀自然融合為一體；如此湖光山色的自然美景，非常適合品



「寶峰瀑布」氣勢雄偉，猶如萬馬奔騰。



茗或飲酒、或吟詩作對、或高歌一曲，發揮創作的意境，應是人生難得的際遇。

土家族的阿妹或阿郎，的確在岸邊以嘹亮的歌聲，歡迎遠來的遊客，此時旅客能以山歌回敬，讓歌聲此起彼落，展現歡樂和諧的氣氛，此景可能是陶淵明所描述桃花源記的景象。

寶峰湖畔因有一百公尺的落差，湖水源源不斷流下，而形成水勢超強的寶峰瀑布，水流聲更是最佳的和音伴奏；寶峰瀑布三面環山，此一地形的回音效果特佳，許多中外聲樂家或藝人，曾來此處舉行演唱會，可見寶峰湖地形的魄力，有助於張家界觀光事業的發展。

黃龍洞則是鐘乳石溶洞景觀，洞內鐘乳石繁多而珍奇，有石柱、石筍、石幔等，洞深十公里，上下各有四層，上一層為旱路，下一層為水路；其美景與規模，可與桂林的廬迪岩、或昆明的九鄉媲美。

換言之，張家界風景區有山、有水、有洞；境內山峰有數千座，山高雄偉，山峰奇特，登山



「張家界」的地形群山環抱，可謂「山外有山」。

望雲，雲在咫尺間；隨著陰晴天氣的變化，雲海亦變幻無窮，加上朝陽的照射，或是晚霞的餘暉，張家界的景色可能出現七彩錦緞。

張家界成為第一座國家森林公園，係因該地區林木茂密，植物種類非常豐富，諸如珍藏紅豆杉、銀杏、天麻等珍貴植物；山林之間，尚有深谷，此地山谷幽靜，相當迷人，而湖水或溪水的秀麗，與高山奇峰相映，形成美麗的畫面。

經過二十年的開墾，如今的張家界已具備現代化的旅遊設施，商業活動亦日趨興盛，帶動當地的生活水平；但不可否認，過度開發的結果，自然景觀必然遭受一些破壞。

張家界的開發過程及成果，確實有許多借鏡之處，如何保持自然生態與文化特質，維持平衡的共存共榮，應是國人開發旅遊新景點，需有的新思維。（本文作者：資深記者）

中華民國產物保險商業同業公會 會員名錄

公 司 名 稱	地 址	電 話
台灣產物保險公司	台北市100館前路49號	2382-1666
中國產物保險公司	台北市100武昌街一段58號	2381-2727
太平產物保險公司	台北市110忠孝東路四段550號	2758-2700
富邦產物保險公司	台北市106建國南路一段237號	2706-7890
蘇黎世產物保險公司	台北市105敦化北路56號	2775-2888
泰安產物保險公司	台北市100館前路59號2樓	2381-9678
明台產物保險公司	台北市106仁愛路四段1號	2772-5678
中央產物保險公司	台北市100忠孝西路一段6號	2381-9910
第一產物保險公司	台北市100忠孝東路一段54號	2391-3271
國華產物保險公司	台北市104長安東路二段166號	2751-4225
友聯產物保險公司	台北市106忠孝東路四段219號12樓	2776-5567
新光產物保險公司	台北市104建國北路二段15號	2507-5335
華南產物保險公司	台北市110忠孝東路四段560號5樓	2758-8418
國泰世紀產物保險公司	台北市106仁愛路四段296號5樓	2755-1299
統一安聯產物保險公司	台北市104民生東路三段69號11樓	2515-7177
新安產物保險公司	台北市104南京東路三段130號9樓	8772-7777
美商美國環球產險分公司	台北市110基隆路一段200號16樓	2723-6666
美商安達北美洲產險分公司	台北市106信義路四段184號11樓	7711-8989
美商聯邦產險分公司	台北市110松仁路97號10樓A室	8780-8809
法商安盛產險分公司	台北市105敦化南路一段25號4樓616室	2738-8012
香港商亞洲產險分公司	台北市104長安東路一段18號9樓905室	2568-3080
日商三井住友海上火災產險分公司	台北市105敦化北路260號7樓	8712-1350
法商佳迪福產險分公司	台北市106忠孝東路四段270號17樓	6638-3456